

**ILCONSIGLIO FEDERALE**

- VISTO** che, ai sensi dell'art.14 del DM 123/2010, è istituito il Consiglio Federale (CF), presieduto dal Presidente dell'ISPRA e composto dal Direttore Generale dell'ISPRA e dai Legali Rappresentanti delle ARPA/APPAs con il fine di promuovere lo sviluppo coordinato del Sistema Nazionale per la Protezione dell'Ambiente, nonché per garantire convergenza nelle strategie operative e omogeneità nelle modalità di esercizio dei compiti istituzionali delle Agenzie e di ISPRA stesso;
- CONSIDERATO** che, ai fini di cui sopra, formula e attua programmi pluriennali delle proprie attività, articolati in piani annuali, adotta atti di indirizzo e raccomandazioni, sollecita e propone soluzioni alle criticità per un migliore funzionamento del Sistema;
- CONSIDERATO** che, ai sensi del proprio Regolamento di funzionamento, il Consiglio Federale approva i prodotti del Sistema mediante delibere e raccomandazioni;
- CONSIDERATO** che, all'interno del Sistema ISPRA-ARPA/APPAs è emersa la necessità di adottare regole condivise per conseguire obiettivi di razionalizzazione, armonizzazione ed efficacia delle attività di controllo e monitoraggio ambientale;
- VISTA** la consultazione effettuata dal Comitato Tecnico Permanente nella seduta del 5.12.2012 nella quale si è convenuto di esaminare e successivamente approvare il documento "Linee guida per il monitoraggio del rumore derivante dai cantieri di Grandi opere" elaborato da ISPRA-ARPA/APPAs;
- VISTO** il documento "Linee guida per il monitoraggio del rumore derivante dai cantieri di Grandi opere", allegato alla presente delibera di cui fa parte integrante, che contiene indicazioni principalmente destinate alle società di gestione dei cantieri e anche alle strutture ISPRA-ARPA/APPAs coinvolte a vario titolo nel monitoraggio dell'inquinamento acustico dei cantieri;
- VISTA** la preliminare consultazione avvenuta tra tutte le Agenzie e ISPRA sui contenuti proposti nel documento allegato;
- VISTO** l'art. 6 del proprio Regolamento di Funzionamento;

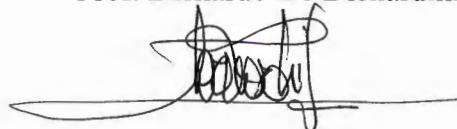


## **DELIBERA**

- 1) di approvare i contenuti tecnici e operativi del documento “Linee guida per il monitoraggio del rumore derivante dai cantieri di Grandi opere”, che è parte integrante della presente delibera, che contiene indicazioni principalmente destinate alle società di gestione dei cantieri e anche alle strutture ISPRA-ARPA/APPA coinvolte a vario titolo nel monitoraggio dell’inquinamento acustico dei cantieri;
- 2) di utilizzare le suddette Linee guida quale riferimento tecnico del Sistema Nazionale per la Protezione dell’Ambiente;
- 3) di trasmettere, a cura di ISPRA, le suddette Linee guida al Ministero dell’Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare al fine dell’adozione dei provvedimenti di merito.

Roma, 20 dicembre 2012

Il Presidente  
Prof. Bernardo De Bernardinis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Bernardo De Bernardinis', is written over a horizontal line. The signature is stylized and somewhat cursive.

**Allegato al Doc. 26/12-CF**

**Sistema Nazionale per la Protezione dell'Ambiente  
Programma triennale 2010-2012**

**Processo di validazione del prodotto**

**LINEE GUIDA PER IL MONITORAGGIO DEL RUMORE DERIVANTE DAI CANTIERI  
DI GRANDI OPERE**

**Nota di sintesi per approvazione in Consiglio Federale**

*Sommario. 1. Informazioni generali – 2. Sintetica descrizione del prodotto – 3. Processo di validazione: punti di forza e punti di debolezza del prodotto – 4. Proposta delibera – 5. Diffusione del prodotto – 6. Eventuale condivisione con soggetti esterni – 7. Trasmissione amministrazioni centrali/territoriali – 8. Parere del GIV B e del CTP*

1. Informazioni generali

Il prodotto "Linee guida per il monitoraggio del rumore derivante dai cantieri di grandi opere" sottoposto all'approvazione del CTP (nel seguito: "il prodotto") è il risultato del lavoro svolto dal Gruppo interagenziale (Gdl) coordinato da ISPRA e a cui hanno partecipato ARPAT Toscana, ARPA Friuli-Venezia Giulia e ARPA Sicilia.

Il documento è volto soprattutto a supportare l'attività delle commissioni VIA (Valutazione di Impatto Ambientale) che operano presso il ministero ma può essere utile, per finalità analoghe, anche per le VIA regionali, provinciali e comunali. Infatti, il monitoraggio acustico delle attività di cantiere è spesso prescritto nell'ambito della procedura di VIA o durante la verifica di assoggettabilità a VIA.

Le linee guida sono finalizzate quindi a dettare indicazioni per la progettazione e conduzione di un piano di monitoraggio acustico la cui attività è destinata al "pubblico", nell'accezione che questo ha nelle norme che regolano l'accesso all'informazione ambientale, comprensivo quindi di persone giuridiche ed enti che possono avere funzioni di vigilanza e d'indirizzo sull'attività di esecuzione dell'opera. Tale piano deve essere progettato e condotto in maniera da dare evidenza chiara e fruibile dell'impatto acustico prodotto dai cantieri adibiti alla realizzazione delle opere.

2. Sintetica descrizione del prodotto

La Guida è articolata in 6 capitoli e tre appendici.

Dopo un primo capitolo introduttivo sull'oggetto delle LG, il secondo descrive le finalità e gli obiettivi del monitoraggio.

Con il terzo capitolo si entra nella descrizione delle modalità di progettazione; del piano di monitoraggio, dedicando spazio sia alla progettazione delle verifiche acustiche che a quella delle verifiche non acustiche.

Per quanto riguarda le verifiche acustiche vengono fornite indicazioni per:

- determinare le situazioni di massimo impatto;
- scorporare le immissioni del solo cantiere;
- definire i contenuti del piano;
- individuare le posizioni di misura;
- i tempi di restituzione dei dati.

Il capitolo 4 fornisce le indicazioni per la conduzione del monitoraggio, definendo i criteri di pianificazione e di gestione delle emergenze.

Il capitolo 5 descrive i requisiti tecnici della strumentazione che in particolare dovrà essere conforme con quanto richiesto dal D.M. 16 marzo 1998 e del personale addetto alle misure acustiche; queste nello specifico devono essere effettuate e sottoscritte, ai sensi dell'art. 2, comma 6 della L. n. 447/95, da un Tecnico competente in acustica ambientale.

Il Capitolo 6 descrive le modalità di restituzione dei dati fornendo anche un “*fac-simile scheda restituzione dati*” per i possibili utilizzatori.

Nelle appendici invece è riportato:

- Appendice 1 - Rassegna normativa relativa al monitoraggio con particolare riguardo alla disciplina delle attività in deroga ai limiti;
- Appendice 2 - Rassegna delle esperienze pregresse sul monitoraggio dei cantieri;
- Appendice 3 – Esempio di pianificazione.

### 3. Processo di validazione: punti di forza e punti di debolezza del prodotto

La linea guida è stata revisionata e approvata da tutti i membri del Gdl ed è stata sottoposta a inchiesta pubblica per avere commenti da parte delle altre agenzie, la stessa è stata anche presentata nell'ambito di convegni e seminari scientifici in mater di acustica ambientale.

Il prodotto in generale è stato valutato positivamente da tutti i soggetti, in quanto è ritenuto trattare in maniera completa e con ottimo livello di dettaglio i vari aspetti del monitoraggio acustico del rumore derivante dai cantieri di grandi opere. È stato, inoltre, apprezzato il processo attraverso il quale si è arrivati a tale prodotto grazie al quale, partendo dall'acquisizione del quadro generale, sono state evidenziate disomogeneità e criticità, permettendo così di rendere il documento finale utile anche per le realtà locali (Agenzie) meno formate sulla tematica. Il documento fornisce, in sintesi e con chiarezza, tutte le indicazioni utili per il rispetto della normativa di settore e per affrontare tutte le possibili difficoltà pratiche a carico degli operatori.

Il documento è stato esaminato dal CTP, che ha espresso parere favorevole, in data 5 dicembre 2012.

### 4. Proposta di delibera

Il Gruppo di lavoro estensore ha concordato nel proporre al Comitato Tecnico Permanente dei Direttori tecnici del Sistema ISPRA-ARPA/ARPA che questo documento sia adottato dal Consiglio Federale come delibera.

### 5. Diffusione del prodotto

I destinatari interessati del prodotto sono particolare:

- i commissari VIA;
- tutto il personale e le strutture ISPRA-ARPA/ARPA coinvolti a vario titolo nel monitoraggio dell'inquinamento acustico derivante dai cantieri di Grandi opere;
- le autorità competenti in materia di protezione dall'inquinamento acustico (Regioni, Province, Comuni).

La diffusione del prodotto avverrà a mezzo pubblicazione sul sito *web* di ISPRA ed eventualmente sui siti *web* delle Agenzie.

### 6. Eventuale condivisione con soggetti esterni

Il Gdl ha ritenuto opportuno, a esito dell'eventuale approvazione da parte del CTP, l'organizzazione di un evento di lancio del prodotto, con partecipazione del Sistema Nazionale per la Protezione dell'Ambiente, di rappresentanti di Regioni, Province, Comuni e di altri enti di ricerca e aziende private con competenze riguardo al monitoraggio dell'inquinamento acustico e alla predisposizione dei piani di risanamento e di Azione secondo D.Lgs. n. 194/2005 per acquisire ulteriori osservazioni e per garantire un'ulteriore revisione.



7. Trasmissione ad amministrazioni centrali/territoriali

Come detto, il documento ha lo scopo di guidare la progettazione del Piano di Monitoraggio Acustico dei cantieri di Grandi opere e di fornire un autorevole riferimento per chi lo deve valutare per l'approvazione.

Appare pertanto opportuna una trasmissione ufficiale del prodotto alle Commissioni VIA nazionale e regionali, oltre che alle Regioni che potranno trasmetterlo ad altri enti da loro individuati.

8. Parere del GIV B e del CTP

La linea guida è stata trasmessa in data 27 novembre 2012 ai componenti del GIV B e ai Direttori Tecnici.

Sulla base di quanto indicato dal Gdl, si propone che:

- il prodotto sia approvato dal Consiglio federale come delibera;
- la diffusione del prodotto avvenga a mezzo pubblicazione sul sito *web* di ISPRA e sui siti *web* delle Agenzie.

Si ravvisa, infine, l'opportunità che il Consiglio federale dia mandato a ISPRA di trasmettere il prodotto ad amministrazioni centrali (quali il MATTM), alle Commissioni VIA nazionale e regionali e agli enti locali (Regioni, Province, Comuni).

Alla luce di quanto sopra, il GIV B approva il prodotto "Linee guida per il monitoraggio del rumore derivante dai cantieri di Grandi opere" e lo trasmette, congiuntamente alla proposta di delibera da parte del Consiglio federale, al CTP per il prosieguo di competenza.

Il CTP si è espresso favorevolmente riguardo al prodotto nella seduta del 5 dicembre 2012.

Il Coordinatore del GIV B  
Andrea Poggi

## CONVENZIONI ISPRA-ARPA/APPA IN MATERIA DI RUMORE AMBIENTALE

### **Linee guida per il monitoraggio del rumore derivante dai cantieri di grandi opere**

**Inizio attività:** 23/06/2010

**Fine attività:** 31/01/2012

Il prodotto finale dell'Attività è costituito dal documento:

- Linee guida per il monitoraggio del rumore derivante dai cantieri di grandi opere

All'elaborazione delle Linee guida hanno partecipato:

- ISPRA (Coordinamento operativo: Delio Atzori, Enrico Lanciotti)
- ARPAT Toscana (Andrea Poggi, Massimo Cavicchi)

Le attività complementari alla redazione delle Linee Guida sono state le seguenti:

#### **C.1.1 Analisi dei sistemi di monitoraggio utilizzati per i cantieri**

- ARPAT Toscana (Andrea Poggi, Massimo Cavicchi)
- ARPA Friuli Venezia Giulia (Arturo Merlino, Valerio Cipriani, Luca Piani)
- ARPA Sicilia (Antonio Sansone)
- ARPA Umbria (Stefano Ortica).

#### **C.1.2 Requisiti e modalità operative dei sistemi di monitoraggio del rumore da grandi cantieri**

- ARPAT Toscana (Andrea Poggi, Massimo Cavicchi)
- ARPA Friuli Venezia Giulia (Arturo Merlino, Valerio Cipriani, Luca Piani)
- ARPA Sicilia (Antonio Sansone)
- ARPA Umbria (Stefano Ortica).